

Geburtsdatum: 21.08.1976
Geburtsort: Mexiko Stadt
Familienstand: ledig
Staatsangehörigkeit: deutsch

Berufstätigkeit

- 09.2015-12.2015 **Amnesty Internacional**
- Regisseur des Kurzfilme "Voces electrónicas" über die 43 verschwundenen studenten in Ayotzinapa, México.
- 07.2015-09.2015 **Colectivo Berlin 43**
- Regisseur und Schnitt von "Ein Jahr nach Ayotzinapa" 5 protest Kurzfilme.
<https://vimeo.com/140513528>
- 10.2014-02.2015 **Rosa Luxemburg Stiftung**
- Schnitt von 9 Interviews im Rahmen der Internationalen Konferenzen über Entwaschstum "Degrowth Leipzig 2014"
- 07.2014-09.2014 Auftragsvorbereitung
- 08.2013-07.2014 **Bios Lila Montessori**
- Regisseur und Schnitt des mittellangen "Dokumentarfilm "Kinder der Erde" auf die Montessori Education System Xalapa in Mexiko.
<https://vimeo.com/142597059> Password: Bios documental
- 06.2014-07.2014 Auftragsvorbereitung
- 03.2014-05.2014 **Mucho Rodriguez Films**
- Kameramann für 50 Informations-Kapseln (Kurzvideo) für den Fernsehsender México Stadt Capital 21.
- 01.2014-03.2014 **Immobilien 24 Mexiko Stadt**
- Regisseur und Schnitt des Unternehmens-Imagefilm.
- 11.2013-12.2013 **Unilever Mexiko**
- Regisseur für Fernsehwerbung von Rexona mit dem Boxweltmeister Juan Manuel Márquez.
- 09.2013-10.2013 Auftragsvorbereitung
- 08.2013-08.2013 **Respetable Público Medien**

-
- Regisseur der Fernsehwerbekampagne "Eine Minute gegen Krebs"
www.1minuto.org/conoce/
- 01.2013-06.2013 **Monitoria**
- Regisseur und Direktor der Fotografie für die Fernsehwerbekampagne der Stadt „Tuxtla Gutierrez“ im Auftrage des Tourismusverbandes des Bundesstaates Chiapas in México.
<https://www.youtube.com/watch?v=BpZeXiizdeg&feature=youtu.be>
 - Regisseur und Direktor der Fotografie für die Fernsehwerbekampagne der Stadt Tlacotalpan im Auftrage des Tourismusverbandes des Bundesstaates Veracruz in México.
<https://vimeo.com/63140269>
- 01.2013-12.2013 **Vainilla Image Makers / Palacio de Hierro**
- Koordinator der fotografischen Ausrüstung und der Postproduktion für die Ausführung zweier Kataloge für Bekleidung und Zubehör "El Libro Amarillo de Palacio de Hierro" Frühling-Sommer und Herbst-Winter.
 - Fotograf in Miami, Bahamas, Aruba und Curacao für die Werbekampagne der Tourist Travel des Palacio de Hierro.
- 11.2012-12.2012 **Pico Adworks / Vainilla Image Makers**
- Regisseur und Direktor der Fotografie für Fernsehwerbekampagne für Sport City.
<https://vimeo.com/53611011>
- 09.2012-11.2012 **La Casa del Cine MX**
- Regisseur, Drehbuchautor, Direktor der Fotografie und Schnitt von zwei dokumentarischen Kurzfilme: "Belleza expuesta" (Beuty ausgesetzt) und "Merced sobre ruedas" (Merced auf Rädern). Beide ausgewählt für "Short up" in FICG XXVIII Guadalajara International Film Festival 2013.
- 07.2012-08.2012 **Internationales Film Festival Puebla FICP 2012**
- Teil der Jury der offiziellen Auswahl für Feature Ausländer documentaries.
- 08.2012-08.2012 **Matraka / Vainilla Images Makers**
- Regisseur der Fernsehwerbung mit der Nachrichtensprecherin Paola Rojas für Buchanans Whisky.
<https://vimeo.com/54417055>

- 04.2012-08.2012 **Ozu Media / Universität Veracruzana**
- Creative Director und Regisseur der audiovisuellen Kampagne für die Lotterie der Universität von Veracruz 2012.
- 11.2011-03.2012 **JAZZUV FESTIVAL 2011**
- Regisseur des Dokumentarfilms über das 11. Jazz Festival in der Stadt Xalapa México
- 11.2011-11.2011 **KCD-ONDG Kultura Bilbao**
- Gast und Berichterstattung über die zweite Sitzung der audiovisuellen Kommunikation Soziale von Bilbao, Spanien.
- 09.2011-10.2011 Auftragsvorbereitung
- 07.2011-08.2011 **Internationales Film Festival Puebla FICP 2011**
- Teil der Jury der offiziellen Auswahl für Feature Ausländer documentaries.
- 01.2011-07.2011 **Monitoria / Sekretär für Tourismus von Chiapas**
- Kammeramann für die internationale Fernsehwerbekampagne zum Weltgipfel der Abenteuer Tourismus 2011.
https://www.youtube.com/watch?v=wpERz_Df0Q8
- 11.2010-12.2010 **British Council México / Ozu Media**
- Regisseur und Direktor der Fotografie des Dokumentarfilms über das Klimawechsel-Programm México 2010.
- 09.2010-10.2010 **Monitoria / Regierung des Bundesstaates Chiapas**
- Regisseur von 6 TV-Werbespots für den Geschäftsbericht der Regierung.
- 01.2010-08.2010 **Ozu Media / Universität Veracruzana**
- Creative Director und Regisseur der audiovisuellen Kampagne der Bicentenarios Veracruz 2010 (Gedenken an die 100 Jahre der mexikanischen Revolution und an die 200 Jahre Unabhängigkeit).
<https://vimeo.com/16517030>
 - Creative Director und Regisseur der für die audiovisuellen Kampagne der Lotterie der Universität von Veracruz 2010.
- 06.2009-12.2009 **Bund Sekretär für Landwirtschaft, ländliche Entwicklung, Fischerei und Ernährung (SAGARPA) / Ozu Media**
- Regisseur und Schnitt des Dokumentarfilms "Die Produktion von Ananas in der Gemeinde von Ruiz, Nayarit"

- 01.2009-06.2009 Auftragsvorbereitung
- 11.2008-12.2008 **Ozu Media / Der Nationale Rat für Kommunikation**
- Regisseur einer nationalen Kampagne in 35 mm für TV und Kino "Sagen Sie Nein zu Korruption"
<https://vimeo.com/16543968>
- 01.2008-10.2008 **DMM FILMS**
- Regisseur und Schnitt des Feature Film Victorio
 - Offizielles Programm des 4. Internationalen Filmfestival Acapulco, Mexiko 2008.
 - Award für den besten Debut Film International Film Festival Expresión en Corto in Guanajuato, Mexiko 2008.
 - Special Mention Schauspieler (Roberto Sosa) International Film Festival Expresión en Corto in Guanajuato, Mexiko 2008.
 - Offizielle Selection im XXXII Mostra de Valencia, Spanien 2010.
 - Offizielles Programm in der "Panorama Latinoamericano" auf dem International Film Festival des Neuen Lateinamerikanischen Kino. Havanna, Kuba 2010.
 - Offizielles Programm "Neuigkeit in Lateinamerika" SANFIC 7 Santiago International Film Festival, Chile 2011.
 - Offizielles Selection für Best Debut Film bei den International Film Festival FICP Puebla, Mexiko 2011.
 - Offizielle Auswahl im Wettbewerb für den besten Filmpreis und Menschenrechte Preis auf dem International Film Festival Filme Socialak Bilbao, Spanien 2011.
 - Gewinner des Publikumpreis des 3. International Film Festival Filme Socialak Bilbao, Spanien 2011.
 - Doppel Nominierung (Bester Nebendarsteller Roberto Sosa und Beste Nebendarstellerin Iran Castillo) bei den 54. Ariel Awards Mexiko 2012.
<http://dmmfilms.com/portfolio/victorio-2/?lang=es>
- 01.2008-03.2008 **Ozu Media / FICG Mexiko**
- Regisseur für die Kampagne in 35 mm für TV und Kino für die Förderung des XXIII Guadalajara International Film Festival.
<https://vimeo.com/16895202>
- 07.2007-12.2007 **Ozu Media / DIF (Integral Familie Entwicklung) Mexiko**
- Generaldirektor der Kampagne "Migration ist keine Option" zur Verhinderung dass die Kinder in die Vereinigten Staaten von Nordamerika einwandern. Animation für TV, Radio Spots, Plakate und eine Zeichnung Buch für Kinder.
<https://vimeo.com/16545088>

- 01.2007-06.2007 **Cumbre Tajín / Ozu Media Mexiko**
- Creative und Produktion Consultant des visuellen Kampagne für Cumbre Tajín (kulturelles Festival in der Gemeinde von Papantla, Veracruz. Ihr Ziel ist die Erhaltung und Verbreitung des kulturellen und archäologischen Reichtums der Heiligen Stadt der Tajín).
- 11.2007-12.2007 **Altamira / Ozu Media Mexiko**
- Director of Photography für die Werbespot von Altamira (Wohnarchitektonischen komplex in Puebla, México)
<https://vimeo.com/16514052>
- 07.2007-10.2007 Auftragsvorbereitung
- 01.2005-06.2007 **Cumbre Tajín / Ozu Media Mexiko**
- Direktor der visuellen Kampagne für Cumbre Tajín (Multidisziplinäre Festival).
<https://vimeo.com/17382049>
- 10.2004-012.2004 **Boonkker / Coffee Kids USA**
- Kammeramann und Schnitt des Dokumentarfilm "Creando Redes" (Netzwerkbildung). Über die Vorgehensweise zum Erstellen von Projekten in den Bereichen Bildung, Gesundheit, wirtschaftliche Diversifizierung und die Ernährungssicherheit in den Kaffeebäuerlichen Gemeinschaften aus Lateinamerika.
- 08.2004-12.2004 **Boonkker Mexiko**
- Koordinator und Lehrer des Film Workshops "Antikurzfilm" in der Stadt Xalapa unterstützt durch das Kulturinstitut und der Skulpturengarten der Staat Veracruz, Mexiko.
- 04.2004-07.2004 **Boonkker / PAN (Nationale Aktion Partei) Mexiko**
- Produzent der politischen Kampagne für den kommunalen Vorsitz in der Stadt Cordoba, Veracruz.
 - Produzent 4 TV-Werbespots und 4 öffentlichen Veranstaltungen für die Gemeinde der Stadt Cordoba, Veracruz
- 01.2004-04.2004 **Boonker Mexiko**
- Verantwortlicher für die visuellen Hinweise des Großkonzertes im Hafen von Veracruz.
 - Director of Photography (16mm) Fernsehwerbung für das Festival der afrikanisch-karibischen, Veracruz.
- 04.2003-12.2003 Auftragsvorbereitung

- 09.2002-03.2003 **Seta Films Mexiko**
- Regisseur und Postproduktion Koordinator 6 TV Spots für nationale Netzwerk der Kampagne "Demokratischen Kultur" für die Bundesregierung Mexiko.
 - Regisseur und Schnitt eines Werbespots für das Kino der Universität der Americas UDLA Puebla.
 - Regisseur und Postproduktion Koordinator der 10 TV Spots für die EXPO UDLA.
 - Regisseur und Postproduktion Koordinator der 4 TV Spots für die Sport Kampagne UDLA.
 - Regisseur und Postproduktion Koordinator der 10 TV Spots für die Kultursaison an der Universität der Americas UDLA.
- 09.2001-08.2002 **Bajo el Arbol / UAB Spanien**
- Regie und Schnitt den spanischen Dokumentarfilm "Los días de cada día", eine Co-Produktion "Bajo el Arbol" und Production Unit Master im Creative-Dokumentarfilm an der Autonomen Universität von Barcelona, Spanien.
- 09.2001-07.2002 **History Channel / UAB / Barcelona TV Spanien**
- Direktor der Fotografie des mittellangen Dokumentarfilms "Juanita". Kreative Dokumentarfilme der Autonomen Universität von Barcelona.
- 07.2001-08.2001 **Argos Sureste Mexiko**
- Direktor für Fotografie und Schnitt von "Voces de la Sierra", Video - Gedenkausgaben der Tragödie von den Regenfällen in Jahr 1999 in die Sierra Noriental Puebla, Projekt für Landesregierung Puebla, Mexiko.
- 04.2001-06.2001 **Seta Films / Sedeco (Amt für Wirtschaftsförderung) Mexiko**
- Regisseur und Postproduktionskoordinator eines video für internationale Förderung der Stadt Puebla.
 - Regisseur und Postproduktionskoordinator des Werbevideo für die "Freie Universität Gesetz in Puebla".
- 03.2001-03.2001 **UIA GF Mexiko (Universität Iberoamerikanischen Puebla)**
- Co-Direktor einer Videoinstallation für die Präsentation der "Forum für Kunst und Aktuell" mit der Teilnahme von Jan Hendrix, Deborah Holtz, Hugo Gola und Silvia Pandolfi.
- 01.2001-03.2001 **Dassur Mexiko**

-
- Direktor der Fotografie des Kurzdokumentarfilms "Arrecife Jarocho" auf die Strandung des Deutschen Schiff-Rubin im Veracruz Reef Reserve.

01.1999-12.2000

Bajo el Arbol Mexiko

- Co-Regisseur, Direktor der Fotografie und Schnitt des kurzen dokumentarfilm "A.U.N.S.U.E.Ñ.O" Offizielle Selection auf dem Dokumentar Film Festival "Contra el silencio todas las voces" (Gegen Schweigen all Stimmen)
- Direktor des Kurzenfilms "De como la gente se conoce o no se conoce nunca".
- Regisseur und Schnitt der Dokumentarfilm "Hospital de San Pedro; Albergue de la memoria" für die Viceroyal Museum der Kunst Puebla, Mexiko.
- Erstellen einer Video-Installation für die Buchvorstellung "Córdoba: imágenes de su historia" (Córdoba: Bilder seiner Geschichte).

Studium

09.2001-07.2002

Autonome Universität Barcelona UAB Spanien

- Master-Studiengang in Theorie und Praxis des kreativen Dokumentarfilm

08.1994-07.1999

Iberoamericana Universität UIA Mexiko

- Abschluss eines 5 jährigen Studiums mit Staatsexamen in den Kommunikationswissenschaften mit Spezialisierung auf "Kinematographie".

Schulausbildung

08.1991-07.1994

COBACH San Cristobal de las Casas Chiapas Mexiko

- 12.Klasse Abschluss

Besondere Kenntnisse:

Sprachen

- Spanisch Muttersprache
- Englisch Toefl 573 Punkte

Editing Software

- Adobe Premier Software
- Final Cut Pro HD

Photographie Software

- Adobe Lightroom
- Nik collection (Silver Efex Pro, Analog Efex Pro, HDR Efex Pro, Viveza)

Vorhandenes Equipment:

Kamera

- Canon 5D mark III with Magic Lantern 14 bit uncompressed RAW video. (4 Battery Pack LP-6, 1 Komputerbay 64 GB 1066x, 1 Lexar 32 GB 1066x, 1 Delkin 32 GB 700X, 1 Trascend 32 GB 400x)

Objektiven

- EF 24-105 mm f/3.5–5.6
- EF 50 mm f/1.4
- EF 24mm f/2.8
- EF 70-300 mm f/4-5.6

Zubehör

- Edelkron Slider Plus with Action Module (Slide Control, Stop Motion, Time Lapse, Macro Slide)
<https://www.youtube.com/watch?v=SiVubvjrUTE>
- Portable Audio Recorder ZOOM H6 six track audio recorder with MSH-6 und XYM-6 Capsule.
- Varavon Multifinder.

5.03.2016

Alex Noppel

Alex Noppel

Kanzowstrasse 16 bei Meister
10439 Berlin
☎ 0176 263 341 85
www.alexnoppel.com
✉: alexnoppel@gmail.com

Alex Noppel